

# 上海师范大学校歌

作词张斌、任仲伦  
作曲申林

男领

女领

女高音

女中音

男高音

男低音

钢琴

D D/C

*mp*

黄浦 江畔春风

*f* *mp* *p* *mp*

上师大校歌

2 7 G D/F# F#7 Bm D/A Bm/G# Bm F#m 2

男领 荡漾 我们在播种希望 厚德博学求是笃行 沐浴着理想的阳光 勤奋

女领 我们在播种希望 厚德博学求是笃行 沐浴着理想的阳光 勤奋

女高 *p* 啊

女中 *p* 啊

男高 *p* 啊

男低 *p* 啊

钢琴 *mf* *mp*

Detailed description of the musical score: The score is for the Shanghai Normal University Song. It features six vocal parts and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains the vocal lines and piano accompaniment. The second system contains the vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: '荡漾 我们在播种希望 厚德博学求是笃行 沐浴着理想的阳光 勤奋'. The piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line. The score includes various musical notations such as notes, rests, beams, and slurs. Chords are indicated above the vocal lines. Dynamics like *mf* and *mp* are used throughout the score.

上师大校歌

3

13 Em F#m G G#m7-5 A Bm F#m Em/G Em D/A A<sup>7</sup> D A/C#<sup>3</sup>

男领  
好学 为人师表 为人师表文明健康 喜看那 桃李芬芳 培育出 社会的 栋梁 *mp*

女领  
好学 为人师表 为人师表文明健康 喜看那 桃李芬芳 培育出 社会的 栋梁 *p*

女高  
勤奋好 学 为人 师表文明健康 喜看那 桃李芬芳 培育出 社会的 栋梁 *p*

女中  
勤奋好 学 为人 师表文明健康 喜看那 桃李芬芳 培育出 社会的 栋梁 *p*

男高  
勤奋好 学 为人 师表文明健康 喜看那 桃李芬芳 培育出 社会的 栋梁 *pp mp*

男低  
勤奋好 学 为人 师表文明健康 喜看那 桃李芬芳 培育出 社会的 栋梁 *pp mp*

钢琴

上师大校歌

4

19 Bm F#m G G A

4

男领

重 任 重 任 落 在 我 们 肩 上 重 任 重 任 落 在 我 们 的 肩 上

*mp* *pp*

女领

重 任 重 任 落 在 我 们 肩 上 重 任 重 任 落 在 我 们 的 肩 上

*pp* *mp*

女高

重 任 重 任 落 在 我 们 肩 上 重 任 重 任 落 在 我 们 的 肩 上

*pp* *mp*

女中

重 任 重 任 落 在 我 们 肩 上 重 任 重 任 落 在 我 们 的 肩 上

*pp* *mp*

男高

重 任 重 任 落 在 我 们 肩 上 重 任 重 任 落 在 我 们 的 肩 上

*mp* *pp*

男低

重 任 重 任 落 在 我 们 肩 上 重 任 重 任 落 在 我 们 的 肩 上

*mp* *pp*

钢琴

*p* *mp*

上师大校歌

5 24 D G D/F# Em G/A A A/G 5

男领 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

女领 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

女高 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

女中 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

男高 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

男低 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

钢琴

The image shows a musical score for the Shanghai Normal University Song. It includes vocal parts for male and female leads, soprano, alto, tenor, and bass, along with a piano accompaniment. The score is in G major and 7/8 time. The lyrics are: '我们要创造未来 我们要创造辉煌'. The piano part features a rhythmic accompaniment with sixteenth notes and chords, marked with '6' for sixteenth notes.

上师大校歌

6

28

F#7

Bm D/A Ab<sup>ø</sup>7

6

男领

Musical notation for the male soloist part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

*mp* 重任落在我们肩上

女领

Musical notation for the female soloist part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

*mp* 重任落在我们肩上

女高

Musical notation for the soprano part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. Chords G, B7, Em, E7, and A are indicated above the staff.

肩上沐浴理想播种希望未来重任落在我们肩上

女中

Musical notation for the alto part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

肩上沐浴理想播种希望未来重任落在我们肩上

男高

Musical notation for the tenor part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

理想播种希望未来重任落在我们肩上

男低

Musical notation for the bass part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

理想播种希望未来重任落在我们肩上

钢琴

Piano accompaniment for the song, consisting of two staves (treble and bass clef). The right hand features complex chordal textures and triplets, while the left hand provides a steady bass line with triplets. The dynamic marking *mp* is present.

上师大校歌

7 33 D G D/F# Em G/A A A/G 7

男领 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

女领 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

女高 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

女中 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

男高 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

男低 *mf* 我们 要 创 造 未 来 我们 要 创 造 辉 煌

钢琴

The image shows a musical score for the Shanghai Normal University Song. It includes vocal parts for male and female leads, soprano, alto, tenor, and bass, along with a piano accompaniment. The score is in G major and 7/8 time. The lyrics are: '我们要创造未来 我们要创造辉煌'. The piano part features a rhythmic accompaniment with sixteenth notes and chords, marked with '6' for sixteenth notes.

上师大校歌

8

37 F#7

Bm D/A Ab<sup>ø</sup>7

8

男领



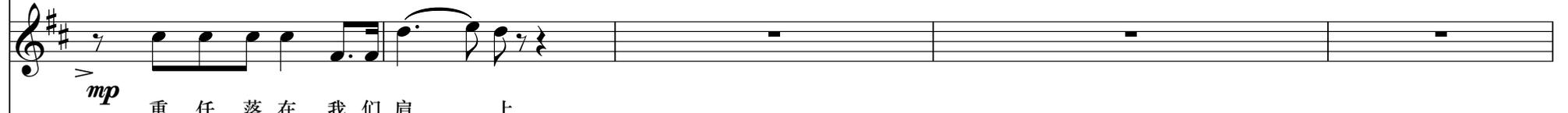
*mp* 重任落在我们肩上 创造未来 我们创造辉煌

女领



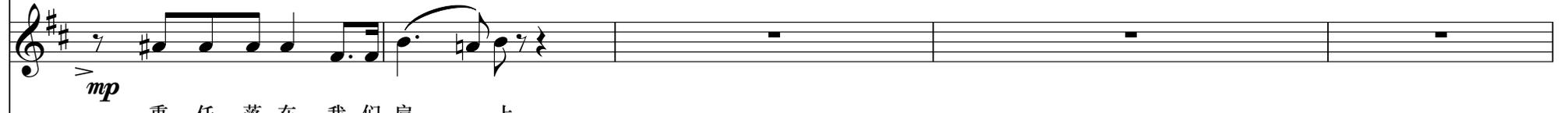
*mp* 重任落在我们肩上 创造未来 我们创造辉煌

女高



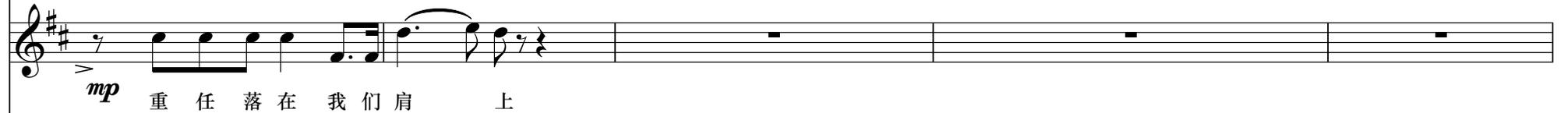
*mp* 重任落在我们肩上

女中



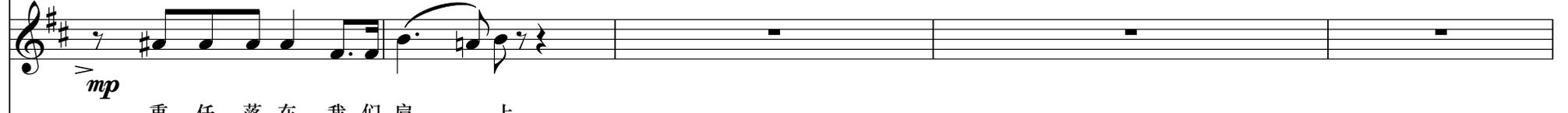
*mp* 重任落在我们肩上

男高



*mp* 重任落在我们肩上

男低



*mp* 重任落在我们肩上

钢琴



*mf*

上师大校歌

42

男领

Musical staff for Male Soloist (男领) in G major, showing a whole rest in each of the five measures.

女领

Musical staff for Female Soloist (女领) in G major, showing a whole rest in each of the five measures.

女高

Musical staff for Female Soprano (女高) in G major, showing a whole rest in each of the five measures.

女中

Musical staff for Female Alto (女中) in G major, showing a whole rest in each of the five measures.

男高

Musical staff for Male Tenor (男高) in G major, showing a whole rest in each of the five measures.

男低

Musical staff for Male Bass (男低) in G major, showing a whole rest in each of the five measures.

钢琴

Piano accompaniment for the 42nd measure, featuring a complex texture with chords and melodic lines in both the right and left hands. The right hand includes a sixteenth-note run and a sixteenth-note chord. The left hand features a bass line with chords and a sixteenth-note run. A dynamic marking of '&gt;' is present at the beginning of the left hand.

47

D D/C G D/F# Em

女高

女中

男高

男低

钢琴

*mp*

*mp*

*p*

*p*

*mp*

黄浦 江畔春风 荡漾

黄浦 江畔春风 荡漾

我们 在 播种

我们 在 播种

上师大校歌

11

53

11

男领

Bm F#m Em F#m

女领

*p* 啊 勤奋好学为人

女高

G/A A F#7 Bm D/A Ab<sup>ø7</sup> *mf*

厚德博学求是笃行沐浴着理想的阳光勤奋好学为人师表为人

女中

*mf* *p*

厚德博学求是笃行啊勤奋好学为人

男高

*mf* *mp*

希望厚德博学求是笃行沐浴着理想的阳光勤奋好学为人师表为人

男低

*mf* *p*

希望厚德博学求是笃行啊勤奋好学为人

钢琴

*mf* *mp*

上师大校歌

12

58

12

G A Bm F#m Em/G Em D/A A7 D A/C# Bm F#m

男领

师表文明健康 喜看那桃李芬芳 培育出社会的栋梁 重任 重任

女领

师表文明健康 喜看那桃李芬芳 培育出社会的栋梁 重任 重任

女高

师表文明健康 喜看那桃李芬芳 培育出社会的栋梁 重任 重任

女中

师表文明健康 喜看那桃李芬芳 培育出社会的栋梁 重任 重任

男高

师表文明健康 喜看那桃李芬芳 培育出社会的栋梁 重任 重任

男低

师表文明健康 喜看那桃李芬芳 培育出社会的栋梁 重任 重任

钢琴

上师大校歌

13

64 G G A

D

13

男领



落在我们肩上 *pp* 重任 重任 落在我们的肩上 *mf* 我们 要 创造

女领



落在我们肩上 重任 重任 落在我们的肩上 *mf* 我们 要 创造

女高



落在我们肩上 重任 重任 落在我们的肩上 *mf* 我们 要 创造

女中



落在我们肩上 重任 重任 落在我们的肩上 *mf* 我们 要 创造

男高



落在我们肩上 *pp* 重任 重任 落在我们的肩上 *mf* 我们 要 创造

男低



落在我们肩上 *pp* 重任 重任 落在我们的肩上 *mf* 我们 要 创造

钢琴



*mp*

上师大校歌

14

69

G

D/F#

Em

G/A

A

A/G

F#7

14

男领

未来

我们

要

创造

辉煌

*mp*

重任

落在

我们

女领

未来

我们

要

创造

辉煌

*mp*

重任

落在

我们

女高

未来

我们

要

创造

辉煌

女中

未来

我们

要

创造

辉煌

男高

未来

我们

要

创造

辉煌

男低

未来

我们

要

创造

辉煌

钢琴

6

6

6

6

6

6

6

6

6

3

6

6

上师大校歌

15

73 Bm D/A Ab<sup>ø</sup>7

D

15

男领

Musical notation for the male soloist part, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4, and a quarter rest. It then continues with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piece concludes with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4.

肩 上

*mf* 我 们 要 创 造

女领

Musical notation for the female soloist part, identical to the male soloist part.

肩 上

*mf* 我 们 要 创 造

女高

Musical notation for the female soprano part. It features a treble clef and a key signature of one sharp. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4, and a quarter rest. It then continues with quarter notes G4, A4, and B4. The piece concludes with quarter notes G4, A4, and B4. Chord symbols G, B<sup>7</sup>, Em, E<sup>7</sup>, and A are placed above the staff.

肩 上 沐 浴 理 想 播 种 希 望 未 来 重 任 落 在 我 们 肩 上

*mf* 我 们 要 创 造

女中

Musical notation for the female alto part, identical to the female soprano part.

肩 上 沐 浴 理 想 播 种 希 望 未 来 重 任 落 在 我 们 肩 上

*mf* 我 们 要 创 造

男高

Musical notation for the male tenor part. It features a treble clef and a key signature of one sharp. The melody starts with a half note G4, followed by quarter notes A4 and B4, and a quarter rest. It then continues with quarter notes G4, A4, and B4. The piece concludes with quarter notes G4, A4, and B4.

理 想 播 种 希 望 未 来 重 任 落 在 我 们 肩 上

*mf* 我 们 要 创 造

男低

Musical notation for the male bass part, identical to the male tenor part.

理 想 播 种 希 望 未 来 重 任 落 在 我 们 肩 上

*mf* 我 们 要 创 造

钢琴

Piano accompaniment for the song. It features a treble and bass clef and a key signature of one sharp. The right hand plays a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, including triplets and sixteenth-note runs. The left hand plays a bass line with quarter and eighth notes. The piece concludes with a final chord in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mp* and *mf*.

上师大校歌

78 G D/F# Em G/A A A/G F#7

男领  
未来 我们要创造辉煌 *mp* 重任落在我们

女领  
未来 我们要创造辉煌 *mp* 重任落在我们

女高  
未来 我们要创造辉煌 *mp* 重任落在我们

女中  
未来 我们要创造辉煌 *mp* 重任落在我们

男高  
未来 我们要创造辉煌 *mp* 重任落在我们

男低  
未来 我们要创造辉煌 *mp* 重任落在我们

钢琴  
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 3

上师大校歌

17

82 Bm D/A Ab<sup>ø</sup>7

17

男领

Shoulder create future create glory create glory



D(sus4) D

女领

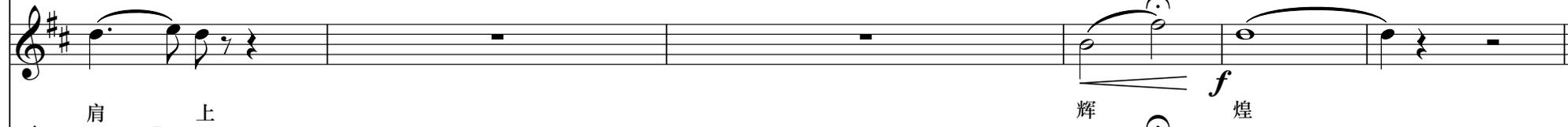
Shoulder create future create glory create glory



*f*

女高

Shoulder create future create glory create glory



*f*

女中

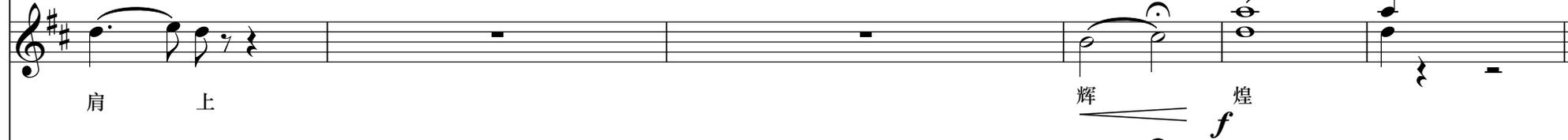
Shoulder create future create glory create glory



*f*

男高

Shoulder create future create glory create glory



*f*

男低

Shoulder create future create glory create glory



*f*

钢琴



*ff*